

Curriculum vitae von Peter Trawny

1. Lebenslauf
2. Veröffentlichungen
3. Lehrveranstaltungen
4. Vorträge und Gespräche (Auswahl)

1. Lebenslauf

Geboren am 17. Dezember 1964 in Gelsenkirchen

1985 Abitur

Zeitweilige Beschäftigung im Steinkohlebergbau des Ruhrgebiets

1985 bis 1987 Zivildienst in einem Krankenhaus

Ab 1987 Studium der Philosophie, Musikwissenschaft und Kunstgeschichte an der Ruhr-Universität Bochum

1990 Wechsel an die Albert-Ludwigs-Universität in Freiburg im Breisgau Stipendium der Studienstiftung des deutschen Volkes

Kompositionspreis der Stadt Krefeld für Neue Musik und Literatur. Konzerte in Utrecht, Köln, Bochum, Weimar und Herne

1992 Abschluss mit dem Magister Artium bei Professor Dr. Kurt Rainer Meist an der Ruhr-Universität Bochum „mit Auszeichnung“

1993 Wechsel an die Bergische Universität Wuppertal. Beginn einer Promotion bei Professor Dr. Klaus Held

Promotionsstipendium der Studienstiftung des deutschen Volkes

1995 Promotion mit der Dissertation „Grundstimmung. Martin Heideggers Phänomenologie der Welt“, summa cum laude

Ab 1995 Postdoktorandenstipendium des Wuppertal-Bochumer DFG-Graduiertenkollegs „Phänomenologie und Hermeneutik“. Zweimonatiger Aufenthalt an der University of Kyoto/Japan mit einem Stipendium der Japan Society for the Promotion of Science

1997 Zweiter Förderpreis aller Fakultäten der Bergischen Universität für die Dissertation „Martin Heideggers Phänomenologie der Welt“

Wissenschaftlicher Assistent bei Professor Dr. Klaus Held an der Bergischen Universität Wuppertal 2000 Habilitation an der Bergischen Universität Wuppertal

2001-03 Achtzehnmonatige Drittmittel-Förderung der Fritz Thyssen Stiftung. Anstellung an der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg im Breisgau

2005 Vollstipendium des Deutschen Literaturarchivs in Marbach am Neckar

2006 Ernst-Jünger-Stipendium des Landes Baden-Württemberg, vergeben vom Deutschen Literaturarchiv in Marbach am Neckar. Ernennung zum Außerplanmäßigen Professor für Philosophie im Fachbereich A der Bergischen Universität Wuppertal

2007/08 zweisemestrige Gastprofessur an der Tongji-Universität in Shanghai/China

2008/09 zweisemestrige Gastprofessur an der Universität Wien am Institut für Philosophie und Bildungswissenschaft

2009 Gastprofessur an der Södertörns högskola/Stockholm am Center for Baltic and East European Studies

2009-2010 dreisemestrige Vertretung einer W-3-Professur für Kulturphilosophie und Ästhetik an der Bergischen Universität Wuppertal

Im WS 2010/11 Lehrauftrag am Interdisziplinären Ethik-Zentrum der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg

2011 Vertretungsprofessur an der Södertörns högskola/Stockholm

2012 Gründung des ersten Martin-Heidegger-Instituts in Deutschland an der Bergischen Universität Wuppertal

Seit 2015 zuständig für die Planung des philosophischen Programms im Vittorio Klostermann Verlag

2. Veröffentlichungen

Bücher

Martin Heideggers Phänomenologie der Welt. Karl Alber Verlag. Freiburg und München 1997

Die Zeit der Dreieinigkeit. Untersuchungen zur Trinität bei Hegel und Schelling. Verlag Königshausen & Neumann. Würzburg 2002

Martin Heidegger. Einführung. Campus Verlag. Frankfurt und New York 2003 (vergriffen; Übersetzung ins Chinesische 2013)

Heidegger und Hölderlin oder Der Europäische Morgen. Verlag Königshausen & Neumann. Würzburg 2004 (Neuaufgabe 2009)

Denkbarer Holocaust. Die politische Ethik Hannah Arendts. Verlag Königshausen & Neumann. Würzburg 2005

Sokrates oder Die Geburt der Politischen Philosophie. Verlag Königshausen & Neumann. Würzburg 2007 (Übersetzung ins Chinesische 2014)

Die Autorität des Zeugen. Ernst Jüngers politisches Werk. Matthes & Seitz. Berlin 2009

Adyton. Heideggers esoterische Philosophie. Matthes & Seitz. Berlin 2010

Übersetzung ins Portugiesische: Adyton. A filosofia esotérica de Heidegger. Mauad X: Rio de Janeiro 2013

Ins Italienische: Adyton. La filosofia esoterica di Heidegger. Edizione ETS: Pisa 2017

Teilübersetzung ins Französische in: La philosophie esotérique de Heidegger. In: Lire le *Beiträge zur Philosophie* de Heidegger. Hrsg. von Alexander Schnell. Hermann: Paris 2017, 25-35

Medium und Revolution. Matthes & Seitz. Berlin 2011

Übersetzung ins Italienische: Medium e rivoluzione. Schibboleth: Rom 2017

Teilübersetzung ins Englische: Medium and Revolution. In: Being Shaken: Ontology and the Event. Ed. by Michael Marder and Santiago Zabala. Palgrave Macmillan: New York 2014, 85-91

Übersetzung ins Portugiesische: Medium e Revolução. Editora Âyiné: Belo Horizonte 2019

Übersetzung ins Vietnamesische: Phương Tiện và cách mạng. IRED: Bản quyền tiếng Việt

(2021)

Ins Wasser geschrieben. Versuche über die Intimität. Matthes & Seitz. Berlin 2013

Heidegger und der Mythos der jüdischen Weltverschwörung. Verlag Vittorio Klostermann. Frankfurt am Main 3/2015

Übersetzung ins Französische: Heidegger et l'antisémitisme. Sur les „Cahiers noirs“. Éditions du Seuil. Paris 2014

Ins Italienische: Heidegger e il mito della cospirazione ebraica. Bompiani: Mailand 2015

Ins Spanische: Heidegger y el mito de la conspiración mundial de los judíos. Herder: Barcelona 2015

Ins Portugiesische: Heidegger e o mito da conspiração judaica mundial. Mauad: Rio de Janeiro 2015

Ins Holländische: Heidegger en de mythe van de Joodse wereldsamenzweing. Klement: Zoetermeer 2015

Ins Englische: Heidegger and the Mythe of a Jewish World Conspiracy. University of Chicago Press: Chicago 2015

Ins Polnische: Heidegger i mit spisku Żydowskiego. Wydawnictwo Naukowe: Warschau 2017

Irrnisfuge. Heideggers An-archie. Matthes & Seitz. Berlin 2014

Übersetzung ins Französische: La liberté d'errer, avec Heidegger. Indigène: Montpellier 2014

Ins Englische: Freedom to Fail. Heidegger's Anarchy. Polity: Cambridge 2015

Ins Spanische: Fuga del error. La an-arquía de Heidegger. Herder: Barcelona 2016

Ins Italienische: Fuga dell'erramento. Edizione ETS: Pisa 2017

Technik.Kapital.Medium. Das Universale und die Freiheit. Matthes & Seitz. Berlin 2015

Übersetzung ins Englische: On Freedom: Technology.Capital.Medium. Bloomsbury: London et al. 2017

Ins Türkische: Teknik, Sermaye, Medya. Ayrinti: Istanbul 2017

Ins Slowenische: Ljubljana 2013

Martin Heidegger. Eine kritische Einführung. Vittorio Klostermann: Frankfurt am Main 2016

Übersetzung ins Französische: Heidegger. Une introduction critique. Éditions Seuil: Paris 2017

Ins Spanische: Heidegger. Una introducción crítica. Herder: Barcelona 2017

Ins Englische: Heidegger. A Critical Introduction. Polity: Cambridge 2019

Was ist deutsch? Adornos verratenes Vermächtnis. Matthes & Seitz: Berlin 2016

Der frühe Marx und die Revolution. Eine Vorlesung. Vittorio Klostermann: Frankfurt am Main 2018

Heidegger-Fragmente. Eine philosophische Biographie. S. Fischer Verlag: Frankfurt am Main 2018

kamikaze musike. playlist. Matthes & Seitz: Berlin 2019

Philosophie der Liebe. S. Fischer: Frankfurt am Main 2/2019

Krise der Wahrheit. S. Fischer: Frankfurt am Main 2021

Hitler, die Philosophie und der Hass. Anmerkungen zum identitätstheoretischen Diskurs. Matthes & Seitz: Berlin 2022

Ins Norwegische: Hitler, filosofien of hatet. Kommentarer til den identitetspolitiske diskursen

Editionen

Heidegger-Gesamtausgabe

Martin Heidegger: Die Geschichte des Seyns. 1. Die Geschichte des Seyns. 2. Koinon. Aus der Geschichte des Seyns. Gesamtausgabe. Bd. 69. Verlag Vittorio Klostermann. Frankfurt am Main 1998

Martin Heidegger: Zu Ernst Jünger. GA 90. Frankfurt am Main 2004

Martin Heidegger: Seminare Hegel – Schelling. GA 86. Frankfurt am Main 2011

Martin Heidegger: Der Anfang der abendländischen Philosophie (Anaximander und Parmenides). GA 35. Frankfurt am Main 2012

Martin Heidegger: Zum Ereignis-Denken. GA 73.1 und 2. Frankfurt am Main 2013

Martin Heidegger: Zollikoner Seminare. GA 89. Frankfurt am Main 2018

Martin Heidegger: Überlegungen II-VI (Schwarze Hefte 1931-1938). GA 94. Frankfurt am Main 2014

Martin Heidegger: Überlegungen VII-XI (Schwarze Hefte 1938/39). GA 95. Frankfurt am Main 2014

Martin Heidegger: Überlegungen XII-XV (Schwarze Hefte 1939-1941). GA 96. Frankfurt am Main 2014

Martin Heidegger: Anmerkungen I-V (Schwarze Hefte 1942-1948). GA 97. Frankfurt am Main 2015

Martin Heidegger: Anmerkungen VI-IX (Schwarze Hefte 1948/19-1951). GA 98. Frankfurt am Main 2018

Martin Heidegger: Vier Hefte I und II (Schwarze Hefte 1947-1951). GA 99. Frankfurt am Main 2019

Martin Heidegger: Vigiliae und Notturmo (Schwarze Hefte 1952/53 bis 1957) GA 100. Frankfurt am Main 2019

Martin Heidegger: Logik oder die Frage nach dem Wesen der Sprache. GA 38A. Frankfurt am Main 2020

Martin Heidegger: Winke I und Winke II (Schwarze Hefte 1957 bis 1959). GA 101. Frankfurt am Main 2020

Martin Heidegger: Vorläufiges I-IV (Schwarze Hefte 1963-1970). GA 102. Frankfurt am Main 2021

Sonstige

„Voll Verdienst, doch dichterisch wohnt / Der Mensch auf dieser Erde.“ Heidegger und Hölderlin. Martin-Heidegger-Schriftenreihe. Bd. 6. Verlag Vittorio Klostermann. Frankfurt am Main 2000

Die erscheinende Welt. Festschrift zum 65. Geburtstag für Klaus Held. Verlag Duncker & Humblot. Berlin 2002 (Mitherausgeber Heinrich Hüni)

Heidegger on Hegel's Philosophy of Right. The 1934-35 Seminar and Interpretive Essays. Bloomsbury: London et al. 2014 (Mitherausgeber mit Marcia Sá Cavalcante Schuback und Michael Marder)

Heidegger, die Juden, noch einmal. Hrsg. von Peter Trawny und Andrew J. Mitchell. Vittorio Klostermann Verlag: Frankfurt am Main 2015

Heidegger's *Black Notebooks*. Responses to Anti-Semitism. Hrsg. von Andrew J. Mitchell und Peter Trawny. Columbia University Press: New York 2017

Werner Hamacher: Studien zu Hölderlin. Vittorio Klostermann Verlag: Frankfurt am Main 2020 (mit Shinu Sara Ottenburger)

Werner Hamacher: *pleroma* — zu Genesis und Struktur einer dialektischen Hermeneutik bei Hegel. Vittorio Klostermann Verlag: Frankfurt am Main 2021

Norbert Wiener: Die Mensch und Maschine. Vittorio Klostermann Verlag: Frankfurt am Main 2022

Aufsätze (Auswahl)

Über die ontologische Differenz in der Kunst. Ein Rekonstruktionsversuch der „Überwindung der Aesthetik“ bei Martin Heidegger. In: Heidegger Studies. Volume 10. 1994, 207-221

Das Gedicht auf dem Weg in die Fremde. Eine Notiz zu der Elegie „Der Wanderer“ bei Friedrich Matthisson. In: Hölderlin Jahrbuch 1994-1995. Bd. 29, 276-282

Von der Liebe. Anmerkungen zu einer poetischen Phänomenologie bei Rainer Maria Rilke. In: Phänomenologische Forschungen. Neue Folge 1.-2. Halbband. 1996, 221-238

Über das Verhältnis von Herz und Vernunft im Denken Kants und Hegels. Anmerkungen zu einer Metapher. In: Kant-Studien 89. Jahrgang. 1998, 318-334

George dichtet Nietzsche. Überlegungen zur Nietzsche-Rezeption Stefan Georges und seines Kreises. In: George-Jahrbuch. Bd. 3. 2000, 34-68

The Future of Time: Reflections on the conception of Time in Hegel and Heidegger. In: Research in Phenomenology. Vol. XXX. Hrsg. von John Sallis. 2000, 12-39

Der kommende und der letzte Gott bei Hölderlin und Heidegger. In: „Voll Verdienst, doch dichterisch wohnt / Der Mensch auf dieser Erde.“ Heidegger und Hölderlin. Martin-Heidegger- Schriftenreihe. Bd. 6. Hrsg. von Peter Trawny. Frankfurt am Main 2000, 199-220

Die Tragödie der Philosophie. Platons Streit mit den Dichtern. In: Denkwege 2. Philosophische Aufsätze. Tübingen 2001, 106-128

Apollon und der Anfang der Philosophie. Eine Anmerkung zur Grundlegung der Theoria bei Aristoteles. In: Internationales Jahrbuch für Hermeneutik 2. Hrsg. von Günter Figal. Tübingen 2003, 225-242

Der Körper des Thersites oder der Leib Christi. Zur Herkunft ethischer Probleme mit den neueren „Anthropotechniken“ im Rückgang auf Homer und Hegel. In: Interdisziplinäre Phänomenologie / Interdisciplinary Phenomenology Vol. I. Hrsg. von Tadashi Ogawa und Hisashi Kashiwa. Kyoto 2004, 225-240

Schweigen, Hören, Stille. Eine einführende Betrachtung über das Verhältnis von Wahrheit und Sprache bei Heidegger. In: Doxa. Bd. 6. Sprache, Text, Kultur. Odessa 2004, 359-369

Finks „Lebenslehre“. In: Bildung im technischen Zeitalter. Sein, Mensch und Welt nach Eugen Fink. Hrsg. von Annette Hilt und Cathrin Nielsen. Freiburg/München 2005, 342-362

„Vivir de rodillas“. Sobre la relación entre antropología y política en Hannah Arendt. In: Escritos de Filosofía. Nr. 45 – Experiencia de sí y experiencia histórica (2005), 3-21

Avis aux Barbares! " Ces barbares qui tout calculent... „ . Heidegger – de l'Allemagne à l'Europe. In: L'Infini 95. 2006, 66-93

Verstehen und Urteilen. Hannah Arendts Interpretation der Kantischen „Urteilkraft“ als politisch- ethische Hermeneutik. In: Zeitschrift für philosophische Forschung. Band 60. Heft 2. 2006, 269-289

Daß Eines Alles ist: Zum Lógos im Denken Martin Heideggers. In: Zetemata. Heft 126. Heidegger und die Antike. Hrsg. von Hans-Christian Günther und Antonios Rengakos. München 2006, 87-104

„Politik“ und Dichtung bei Heidegger. Stefan George und das „Geheime Deutschland“. In: Existentialia. Vol. XVI/2006, 11-22

„Unsere europäische Not“. Sokrates bei Husserl und Patočka. In: Lebenswelt und Politik. Perspektiven der Phänomenologie nach Husserl. Hrsg. von Giovanni Leghissa und Michael Staudigl. Würzburg 2007, 33-48

Die Moderne als Weltkrieg. Der Krieg bei Heidegger und Patočka. In: Studia Phaenomenologica Vol. VII (The Phenomenology of Jan Patočka). 2007, 376-394

Das Trauma des Holocaust als Anfang der Philosophie. Nach Hannah Arendt und Emmanuel Levinas. In: Zeitschrift für Genozidforschung. 2007. Heft 2, 118-132

Schellings Potenzenmythologie. Ein „verlorener“ Beitrag zur Ontotheologie. In: Denkspuren. Festschrift für Heinrich Hüni. Hrsg. von Oliver Cosmus und Frauke A. Kurbacher. Würzburg 2008, 125-142

„Auf den Knien leben“. Zum Verhältnis von Anthropologie und Politik bei Hannah Arendt. In: Über Zivilisation und Differenz. Beiträge zu einer politischen Phänomenologie Europas. Hrsg. von Ludger Hagedorn und Michael Staudigl. Würzburg 2008, 243-262

Pathos und Philosophie bei Platon. In: Affect et affectivité dans la philosophie moderne et phénoménologie. Hrsg. von Eliane Escoubas und László Tengelyi. Paris 2008, 25-40

Das Böse und der Traditionsbruch bei Hannah Arendt. In: Hannah Arendt weitergedacht. Ein Symposium. Hrsg. von Lothar Fritze. Göttingen 2008 (= Schriften des Hannah-Arendt-Instituts für Totalitarismusforschung, Bd. 35), 139-152

Das Ideal des Weisen. Zum Verhältnis von Philosophie und Philosoph bei Kant. In: Kant-Studien. 99. Jahrgang. Heft 4 (2008), 456-476

Was heißt Geburt? in: Philosophische Rundschau. Bd. 56. Heft 1. 2009, 17-37

„How far is it now?“ Da superação da crise (a Sylvia Plath). In: Do abismo às montanhas. Seminários Internacionais Museo Vale, Brasilien. 2010, 188-199

Die Fremdheit der Philosophie nach Sokrates. In: Das Fremde und das Eigene. Das Andere im Selben. Transformationen der Phänomenologie. Hrsg. von Matthias Flatscher und Sophie Loidolt. Würzburg 2010, 251-263

Hegels christlicher Staat. In: Recht ohne Gerechtigkeit? Hegel und die Grundlagen des Rechtsstaates. Hrsg. von Andrej Przylebski and Mirko Wischke. Würzburg 2010, 51-64

„Seltsames Wandern zum Rhein vom Nil.“ Bemerkungen zum deutsch-jüdischen Gespräch des George-Kreises im Spiegel von Alexander Stauffenbergs „Der Tod des Meisters. In: Stefan George. Dichtung – Ethos – Staat. Denkbilder für ein geheimes europäisches Deutschland. Hrsg. von Bruno Pieger und Bertram Schefold. Berlin 2010, 189-203

„Und nie mein land den schatz gewann“ – Bemerkungen zu Heideggers George-Lektüre. In: Stefan George. Dichtung – Ethos – Staat. A.a.O., 417-429

Sokrat, ili rozhdenie politicheskoy filosofii. In: Sokrat, No3. Praxis-Verlag: Moskau 2011, 12-17

Paul Celans antimetaphorisches Gedicht. In: Gedanken im freien Fall. Vom Wandel der Metapher. Hrsg. von Sophie Panteliadou und Elisabeth Schäfer. Sonderzahl Verlag: Wien 2011, 222-236

„Daß sie mich nicht verbrauchen“ – Rilke bei den Philosophen. In: Kunsterfahrung als Welterschließung. Die Kunst und Lebensphilosophie Rainer Maria Rilkes. Hrsg. von Günter Seibold und Thomas Schmaus. DenkMal Verlag: Bonn 2012, 227-246

Tragic or Philosophic Eros in Sophocles and Plato. In: Phenomenology of Eros. Hrsg. von Joanna Bornemark und Marcia Sá Cavalcante Schuback. Södertörn Philosophical Studies 10. 2012, 19-32

Geburt heißt... In: In statu nascendi. Geborenssein und intergenerative Dimension des menschlichen Miteinanderseins. Hrsg. von Tatiana Shchytsova. Traugott Bautz GmbH: Nordhausen 2012, 108-120

Hannah Arendt und die Existenzphilosophie. In: Politische Existenz und republikanische Ordnung im Denken Hannah Arendts. Hrsg. von Karl-Heinz Breier. Nomos Verlagsgesellschaft: Baden- Baden 2012, 33-48

Planet und Technik. Heidegger liest Ernst Jünger. In: Heidegger-Kenkyukai Daisan-Ronshu (Wissenschaft und Technik bei Heidegger - Sammelband der Heidegger Association Tokyo, Bd. 3). Hrsg. von Eisuke Yamamoto, Miyoko Koyanagi, Motoki Saito, Tsutomu Sagara, Hiroshi Sekiguchi, Ichiro Mori, Asuka Suehisa. Riso-sha Verlag. Chiba Präfektur 2012, 89-107

La revolución en el pensamiento político de Hannah Arendt. In: Reflexiones en filosofía contemporánea. Edición d'Alfredo Rocha de la Torre. Grama Ediciones: Buenos Aires 2013, 37-52

Artikel Martin Heidegger“ In: Die deutsche Philosophie im 20. Jahrhundert. Ein Autorenhandbuch. Hrsg. von Thomas Bedorf und Andreas Gelhard. WBG: Darmstadt 2013, 137-145

Articles „Contributions to Philosophy (From Enowning)“ und „German Idealism“. In: The Bloomsbury Companion to Heidegger. Ed. by François Raffoul and Eric Nelson. Bloomsbury: London et al. 2013, 215-222 und 113-120

Europa und die Revolution. Tumult. Zeitschrift für Verkehrswissenschaft. Hrsg von Franz Böckelmann und Walter Seitter. Frühjahr 2014, 11-17

Artikel „Martin Heidegger“. In: Ernst Jünger-Handbuch. Hrsg. von Matthias Schöning. J.B. Metzler Verlag: Stuttgart u. Weimar 2014, 368-371

Heidegger et les Cahiers noirs. In: Esprit. No. 407. August-September 2014, 133-148

„Intimacy“ and „Abyss“ in Hölderlin’s „Death of Empedocles“. In: *Dis-orientations. Philosophy, Literature and the Lost Grounds of Modernity*. Ed. by Marcia Sá Cavalcante Schuback. Rowman & Littlefield: London 2015, 234-249

Heidegger and the Shoah. In: *Reading Heidegger’s Black Notebooks 1931-1941*. Hrsg. von Inge Farin und Jeff Malpas. The MIT Press: Cambridge, Massachusetts and London, England 2016, 169-180

Die Geisel des Kapitals — Zu Charles Peguys „Das Geld“. Nachwort von Charles Peguys: *Das Geld*. Matthes & Seitz: Berlin 2017, 117-129

Der Verlust der Kette. Anmerkungen zur Apokalypse. In: *Dritte Natur*. Bd. II. Hrsg. von Steffen Richter und Andreas Rötzer. Matthes & Seitz: Berlin 2019, 45-53

Denk-Zeit *oder*: Warum fragen „wir“ nach der Zukunft von Heideggers Denken? In: *Jenseits von Polemik und Apologie. Die „Schwarzen Hefte“ in der Diskussion*. Heidegger-Jarbuch 12, 2020, 9-18

Gespräch mit einem Syrer. *Tijdschrift voor Filosofie*, 83/2021, 15-32

Übersetzungen

Michael Chighel. Hebräischer Humanismus im Lichte von Heideggers Denken. Vittorio Klostermann: Frankfurt am Main 2020

Avital Ronell: *Burnout der Autorität*. Kojève, Kofman, Arendt. Vittorio Klostermann: Frankfurt am Main 2021

3. Lehrveranstaltungen

An der Bergischen Universität Wuppertal

SS 1996

Martin Heidegger, Überwindung der Metaphysik (Seminar = S)

WS 96/97

Hegels Einleitung in die philosophische Betrachtung der Geschichte (S)

SS 97

Zum Unterschied von Ethik und Wissenschaft. Das 6. Buch der „Nikomachischen Ethik“ des Aristoteles (S mit Prof. Dr. Heinrich Hüni †)

Was an der Zeit ist. Hegels Vorrede zur „Phänomenologie des Geistes“ (S)

WS 97/98

Spinoza, Kurze Abhandlung von Gott, dem Menschen und dessen Glück (S)

Hegels Vorlesung über die vollendete Religion (S mit Prof. Dr. Heinrich Hüni)

SS 98

Schellings Philosophie der Offenbarung (S)

Ernst Jünger, Der Arbeiter (S mit Prof. Dr. Heinrich Hüni)

WS 98/99

Platons Höhlengleichnis (S)

Der unbewegte Bewegte. Aristoteles, Physik Q (S mit Prof. Dr. Heinrich Hüni)

SS 99

Nietzsche, Vom Nutzen und Nachteil der Historie für das Leben (S)

Hölderlins Friedensfeier oder die Versöhnung der Dichtung (S mit Prof. Dr. Heinrich Hüni)

WS 99/2000

Neuzeitliche Metaphysik. Leibniz, Die Prinzipien der Philosophie oder die Monadologie (S)

Heideggers Philosophie der Sprache (S mit Prof. Dr. Heinrich Hüni)

SS 2000

Das Denken der Glückseligkeit. Aristoteles, Nikomachische Ethik, Buch X (S)

Hegels „Enzyklopädie“, Philosophie des Geistes (S)

Die Gefahr der Dichtung. Platons „Nomoi“ (S)

WS 00/01

Nietzsche, Der Wille zur Macht (Vorlesung = V)

Kants Kritik der teleologischen Urteilskraft (S)

Heideggers philosophische Idee der Universität (S mit Prof. Dr. Heinrich Hüni)

SS 01

Wozu Philosophie? (V)

Platons „Phaidros“ (S)

Edmund Husserl: Die Krisis der europäischen Wissenschaften und die transzendente Phänomenologie (S mit Prof. Dr. Heinrich Hüni)

WS 01/02

Mitten im Leben der Tod (V)

Martin Heidegger, Was heißt Denken? Eine Einführung (S)

SS 02

Phänomenologie und Religion (V)

Platons „Phaidon“ (S mit Prof. Dr. Heinrich Hüni)

WS 02/03

Der Holocaust und die Philosophie (V)

Schelling, Über das Wesen der menschlichen Freiheit (S)

SS 03

Spinoza: Ethica. Liber I (S)

WS 03/04

Platons Dialog „Sophistes“ (S)

Martin Heidegger, Das abendländische Gespräch (S mit Prof. Dr. Heinrich Hüni)

SS 04

Philosophische Interpretationen des Krieges (V)

Hegels Rechtsphilosophie (S mit Prof. Dr. Friederike Kuster)

WS 04/05

Die Philosophie gegen die Polis – Platon: Apologie des Sokrates (S)

„der bestirnte Himmel über mir und das moralische Gesetz in mir“ – Immanuel Kant: Kritik der praktischen Vernunft (S)

SS 05

Aristoteles: Über die Freundschaft (Nikomachische Ethik Bücher 8 u. 9) (S)

Thomas Hobbes: Leviathan (S)

WS 05/06

Das Unglück der Kultur. Jean-Jacques Rousseaus Diskurs über den Ursprung und die Grundlagen der Ungleichheit unter den Menschen (S)

Aufgeklärte Politik. Immanuel Kant: Zum ewigen Frieden (S)

SS 06

Politik nach Auschwitz – Hannah Arendt: Eichmann in Jerusalem (S) Augustinus: Von der wahren Religion (S)

WS 06/07

Das Erotische und der Philosoph – Platons Dialog „Symposion“ (S)

Das „radikal Böse“ – Immanuel Kant: Die Religion innerhalb der Grenzen der bloßen Vernunft (S)

An der Tongji-Universität in Shanghai

SS 07

Immanuel Kant, Grundlegung der Metaphysik der Sitten (S/Englisch) Einleitung in die Philosophie Martin Heideggers (S/Englisch)

WS 07/08

Nietzsches dritte „Unzeitgemäße Betrachtung: Schopenhauer als Erzieher“ (S/E)

Platons „Politeia“ – das Problem der Gerechtigkeit (S/E)

An der Universität Wien

SS 08

Die Apologie des Sokrates (S)

Das Böse bei Augustinus, Kant und Hannah Arendt (S)

Heideggers esoterische Philosophie (V)

WS 08/09

Platons Dialog „Kriton“ (S)

Ketzerisches Denken bei Meister Eckhart (S)

Das Begehren (V)

An der Södertörns högskola Stockholm *Winter 2009*

Technik und Nihilismus bei Heidegger (S mit Prof. Dr. Marcia Sá Cavalcante Schuback)
Platon: Der Große Alkibiades (Kolloquium mit Prof. Dr. Marcia Sá Cavalcante Schuback)
Globalisierung und Kosmopolitismus (S)

An der Bergischen Universität Wuppertal

SS 09

Globalisierung und Kosmopolitismus. Unterwegs zu einer neuen Kultur? (V)
Platons Politische Pädagogik. Ausgewählte Texte aus der „Politeia“ (S) Theodor W.
Adorno: Kulturkritik und Gesellschaft (S)
Martin Heidegger: Der Ursprung des Kunstwerkes (S)

WS 09/10

Das Erotische Begehren. Kultur-philosophische Betrachtungen (V)
Friedrich Schiller: Über die ästhetische Erziehung des Menschen in einer Reihe von
Briefen (S)
Sigmund Freud: Das Unbehagen in der Kultur (S)
Nietzsche und Wagner (S)

SS 10

Nietzsches „Also sprach Zarathustra“. Das Werk und die Folgen (V)
Max Scheler: Vom Sinn des Leides (S)
Walter Benjamin: Das Kunstwerk im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit (S)
Die Griechische Tragödie. Aristoteles' Poetik (S)

WS 10/11

Hannah Arendt: Über die Revolution (S)
Hölderlins poetologische Schriften (S)

Der Schmerz als ethisches Phänomen. Max Scheler: Zum Sinn des Leides
(Blockveranstaltung im Interdisziplinären Ethik-Zentrum der Albert-Ludwigs-Universität
Freiburg)

An der Södertörns högskola Stockholm

Erstes Halbjahr 2011

Heidegger, Sein und Zeit. Eine Einführung in die Phänomenologie (S)
Aussetzung. Die andere Erfahrung. Zu einer Phänomenologie des ‚poetischen Lebens‘ (V)

An der Bergischen Universität Wuppertal

SS 11

Platon: Alcibiades I (S)
Friedrich Wilhelm Joseph Schelling: Philosophie der Kunst (S)

WS 11/12

Was heißt Philosophie? Eine Einführung (S)
Poetik der Intensität: Paul Celans „Der Meridian“ und Jaques Derridas „Schibboleth“ (S)

SS 12

Von der Hyle zur Erde. Über die Materie (V)
Heidegger, Sein und Zeit. Eine Einführung (S)

WS 12/13

Friedrich Nietzsche: Die Geburt der Tragödie aus dem Geiste der Musik. Eine Einführung in die Ästhetik (S)
Karl Marx / Friedrich Engels: Manifest der Kommunistischen Partei und andere Texte. Eine Einführung in die Philosophie von Karl Marx (S)

SS 2013

Einführung in die Philosophie des Mittelalters (V)
Heideggers „Technikphilosophie“ (V)

WS 2013/14

Einführung in die Philosophie der Neuzeit (V)
Martin Heidegger: Der Satz vom Grund (Oberseminar mit PD Dr. Georg Siegmann und Prof. Dr. László Tengelyi)

SS 2014

Über Antisemitismus (S)
Martin Heidegger: Hölderlins Hymne „Der Ister“ (Oberseminar mit PD Dr. Georg Siegmann, Prof. Dr. Rita Casale und Apl.-Prof. Dr. Friederike Kuster)

WS 2014/15

Plotin. Eine Einführung (V)
Edmund Husserl: Cartesianische Meditationen (S)

Martin Heidegger: Die „Schwarzen Hefte“ (Oberseminar geplant mit Prof. Dr. László Tengelyi und PD Dr. Georg Siegmann, durchgeführt mit PD Dr. Georg Siegmann)

SS 2015

Einführung in die Philosophie des 20. Jahrhunderts (V)
Platons „Gorgias“ (S)

WS 2015/16

Einführung in die Philosophie der Antike (V)

SS 2016

Gott und Sein. Einführung in die Philosophie des Mittelalters (V)
Theodor W. Adorno: Philosophie der neuen Musik (S)

WS 2016/17

Einführung in die Philosophie der Neuzeit (V)
Friedrich Nietzsche: Der Fall Wagner

SS 2017

Einführung in Marx (V)
Martin Heidegger: Das Ende der Philosophie und die Aufgabe des Denkens (S)

WS 2017/18

Universität und Philosophie (V)
Friedrich Nietzsche: Jenseits von Gut und Böse (S)

SS 2018

Die Philosophie und der Holocaust (S)
Dionysius Areopagita: Von den göttlichen Namen (S)

WS 2018/19

Was ist Rassismus? (S)
Karl Marx: Ökonomisch-philosophische Manuskripte (S)

SS 2019

Einführung in das Verhältnis von Philosophie und Literatur: Platons Dialog „Ion“ (S)
Meister Eckart: Mystische Schriften (S)
Emmanuel Levinas: Jenseits des Seins (mit Prof. Dr. Alexander Schnell) (S)

WS 2019/20

Judith Butler: Psyche der Macht (S)

Theodor W. Adorno: Einführung in die Musiksoziologie (S)

SS 2020

Zur Geschichte der Seele (V)

Friedrich Hölderlin: Der Tod des Empedokles (S)

WS 2020/21

„Was ist Wahrheit?“ (V)

Rainer Maria Rilke: Duineser Elegien. Zum Verhältnis von Literatur und Philosophie (S)

SS 21

Theodor W. Adorno: Negative Dialektik (mit Prof. Dr. Alexander Schnell und Prof. Dr. Gerald Hartung) (S)

Philosophie und Nationalsozialismus (V)

Friedrich Nietzsche: Götzen-Dämmerung oder wie man mit dem Hammer philosophiert (S)

WS 21/22

Plotin: Enneade VI 9 (Über das Gute) (S)

Gerschom Scholem: Über einige Grundbegriffe des Judentums (S)

SS 22

Richard Dawkins: The Selfish Gene (V)

Hannah Arendt: Vita activa oder Über das tätige Leben (S)

WS 22/23

Franz Rosenzweig: Der Stern der Erlösung (V)

Platon: Der siebente Brief (S)

4. Vorträge und Gespräche (Auswahl)

<https://www.youtube.com/watch?v=Wnqk6cYbzFU> Peter Trawny im Gespräch mit Jürgen Kaube über Heidegger Frankfurt, 2014

<https://www.youtube.com/watch?v=Aiem3GNkeu8> Peter Trawny in der Nationalbibliothek in Paris über Heidegger, 2015

<https://www.youtube.com/watch?v=78yYsbNmrpE> Peter Trawny im Gespräch mit Raimund Herder über Heidegger in Barcelona, 2015

<https://www.youtube.com/watch?v=O7t6ifEdUtQ> Peter Trawny im Bard College, New York, im Gespräch mit Roger Berkowitz, 2017

<https://www.youtube.com/watch?v=faKOc4RlpQM> Peter Trawny über Autotopographien bei Sloterdijk, Karlsruhe 2017

<https://www.youtube.com/watch?v=wPm2Cj0Y-io> Peter Trawny über Heidegger in Freiburg, 2017

<https://www.youtube.com/watch?v=l8vrnIQE59Q&t=3s> Peter Trawny im Gespräch über Heidegger im Lorenz Jäger, Frankfurt, 2018

http://videlectures.net/igorzabelseries_trawny_powe_of_powerless/ Peter Trawny über Favelas in Ljubljana, 2018

https://www.youtube.com/watch?v=DL8-0NVt_gA Peter Trawny über Heidegger in Princeton, 2018