

MELANIE SEHGAL

LEBENS LAUF

WISSENSCHAFTLICHER WERDEGANG

Seit Dezember 2025	Außerplanmäßige Professorin für Philosophie an der Bergischen Universität Wuppertal
Seit April 2021	Wissenschaftliche Geschäftsführerin des Instituts für Grundlagenforschung zur Philosophiegeschichte an der Bergischen Universität Wuppertal (unbefristet)
Oktober 2020 – Februar 2021	Vertretung der W3-Professur für Kultur- und Medienwissenschaften mit Schwerpunkt Philosophie (Prof. Dr. Petra Maria Meyer) an der Muthesius Kunsthochschule Kiel
Juli 2019 – August 2020	Elternzeit
Oktober 2017 – September 2018	Vertretung der W3-Professur für Kulturphilosophie/Philosophie der Kulturen (N.N.) an der Europa-Universität Viadrina, Frankfurt/Oder
Oktober 2016 – März 2017	Vertretung der W2-Professur für Wissenschaftsphilosophie (Prof. Dr. Christine Blättler) am Philosophischen Seminar der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel
März 2016	Berufung auf zwei weitere Jahre als Juniorprofessorin für Literaturwissenschaft, Wissens- und Mediengeschichte, Europa-Universität Frankfurt/Oder
Januar 2016	Positive Evaluation als Juniorprofessorin
April 2012 – März 2021	Juniorprofessorin für Literaturwissenschaft, Wissens- und Mediengeschichte (ohne tenure-track), Europa-Universität Frankfurt/Oder

STUDIUM

März 2012	Promotion am Philosophischen Institut der TU Darmstadt: „Eine situierte Metaphysik. Empirismus und Spekulation bei William James und Alfred North Whitehead“, Gutachter/innen: Prof. Dr. Petra Gehring, Prof. Dr. Michael Hampe, Prof. Dr. Anselm Haverkamp. Note: Summa cum Laude
April 2007 – März 2012	Stipendiatin und Assoziierte des DFG Graduiertenkollegs Lebensformen + Lebenswissen, Universität Potsdam und Europa-Universität Viadrina Frankfurt/Oder
Mai 2006 – März 2012	Promovendin am Institut für Philosophie (Prof. Dr. Petra Gehring), TU Darmstadt

Oktober 2000 – Februar 2005	Freie Universität Berlin/Humboldt Universität zu Berlin Magistra Artium (M.A.) in Philosophie und Kulturwissenschaft (Note: 1,1), Thema der Magisterarbeit: „Der Begriff des Virtuellen bei Henri Bergson und seine zeittheoretischen und metaphysischen Implikationen“ (Betreuer/in: Prof. Dr. Sybille Krämer, Prof. Dr. Hans-Jörg Rheinberger)
Oktober 2004 – Juni 2005	Université Libre de Bruxelles, Belgien Cours de DEA Philosophie des Sciences et des Techniques Teilnahme an den Aktivitäten der Groupe d’Etudes Constructivistes (GEC0)
Oktober 1999 – Juli 2000	Freie Universität Berlin Grundstudium der Philosophie, Politikwissenschaft, Neuere Geschichte und Italianistik
April 1998 – September 1999	Universität Leipzig Grundstudium der Philosophie, Politikwissenschaft und Italianistik

STIPENDIEN UND AUSZEICHNUNGEN

Oktober 2009 – März 2012	Promotionsstipendiatin des DFG Graduiertenkollegs Lebensformen + Lebenswissen, Potsdam/Frankfurt/Oder
Februar 2007 – September 2009	Promotionsstipendiatin des Evangelischen Studienwerks Villigst
Januar 2006 – März 2006	Stipendium zur Vorbereitung einer Promotion des Centre Marc Bloch, Berlin

MITGLIEDSCHAFTEN

Forschungszentren

- **IZ Center for Narrative Research**, Bergische Universität Wuppertal
- **Institut für Grundlagenforschung zur Philosophiegeschichte** (wissenschaftliche Geschäftsführerin), Bergische Universität Wuppertal, seit April 2021
- **Interdisziplinäres Zentrum für Wissenschafts- und Technikforschung** (Mitglied) Bergische Universität Wuppertal, seit Oktober 2021
- **Design Societies Research Unit** (Mitglied), Goldsmiths University of London

Beirat

- Mitglied des **Executive Boards des International Process Networks**, seit 2024
- Mitglied des International Advisory Board der Reihe **Dis-positions: Troubling Methods and Theory in STS**, Bristol University Press
- Mitglied des International Advisory Boards der Reihe **New Critical Humanities**, Rowman & Littlefield International
- Mitglied des **Advisory Board des German Pragmatism Network**, 2017-2023

Fachgesellschaften und Netzwerke

- Mitglied der **Deutschen Gesellschaft für Ästhetik**
- Mitglied der **Deutschen Gesellschaft für Philosophie**
- Mitglied des **German Pragmatism Network**
- Mitglied der **Kulturwissenschaftlichen Gesellschaft KWG e.V.**
- Mitglied der **Deutschen Whitehead Gesellschaft**

- Mitglied des internationalen Forschungsnetzwerkes **Terra Critica. Interdisciplinary Network for the Critical Humanities**

FORSCHUNGSSCHWERPUNKTE

- Amerikanischer Pragmatismus, Prozessphilosophie, spekulative und relationale Denkformen des 19. - 21. Jahrhunderts
- Anthropozän, Geschichte des Naturbegriffs, Environmental Humanities
- Wissenschaftsphilosophie und -geschichte, Geschichte der Medien und Techniken
- Geschichte und Systematik der Metaphysik und des Empirismus
- Wissens- und Kulturgeschichte der Philosophie sowie Historiographie der Philosophie, Praxisformen der Philosophie und ihre Geschichte
- Ästhetik
- Post- und dekoloniale Theorien
- Kritische Philosophie und Reflexion des Kritikbegriffs
- Theorien und Praktiken inter-/multi-/transdisziplinären Forschens und Lehrens
- Kulturphilosophie, Kulturtheorie sowie Reflexion der theoretischen Grundlagen der Kulturwissenschaften

GUTACHTERTÄTIGKEITEN

u.a. für die Alexander von Humboldt Stiftung, Leverhulme UK, FWF Österreich, [Kunststiftung NRW](#), [EHESS Paris](#), und verschiedene Zeitschriften (z.B. REPOSITION, Rhizomes. Cultural Studies in Emerging Knowledge)

Stand: 9.1.2026

